CHUTINOSACO

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

EDITÔRA ABRIL

ANO XI N° 447 31-5-60

1903 VARGAS FBPA

RD

Cr$ 10

SEU FUTURO *está em suas mãos*

Você não pode ficar a vida inteira marcando passo! ESTUDE para melhorar de vida, para GANHAR SEMPRE MAIS!
Estude EM CASA por correspondência! Um dos cursos abaixo poderá mudar o rumo da sua vida.

Eis o que lhe oferece a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA:

- ☐ **Rádio, Televisão, Eletrônica.**
- ☐ **Eletricidade de Automóvel.**
- ☐ **Mecânica de Automóvel.**
- ☐ **Enrolamento de Motores.**
- ☐ **Mecânica de Aviação.**
- ☐ **Motores a Explosão.**
- ☐ **Torneiro Mecânico.**
- ☐ **Desenho Mecânico.**
- ☐ **Eletrotécnica.**

EM POUCOS MESES você obterá um DIPLOMA e a grande oportunidade de começar a SUBIR!

E veja! GRÁTIS para você (De acôrdo com o curso escolhido e mediante têrmo de compromisso assinado pelo Diretor): Carteira de Estudante — Distintivo — Um Rádio Super-Heteródino, 5 válvulas, Ondas curtas e longas — Ferramentas — Manual de Conhecimentos Úteis.

E MAIS: Você terá direito de fazer um ESTÁGIO PRÁTICO nos laboratórios e oficinas da escola!

Preencha agora mesmo o cupom abaixo, assinale com um "x" o curso que pretende seguir e envie esta página recortada para a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA, **Rua Vitória, 158, São Paulo** e receberá inteiramente GRÁTIS tôdas as informações de que vai necessitar!

SEU FUTURO DEPENDE DE VOCÊ MESMO!

Nome .....

Rua ..... **N.º** .....

Cidade ..... **Estado** .....

PROFESSOR PARDAL

em

INVENTO UTILÍSSIMO

POR
WALT DISNEY

UFA! HÁ DIAS QUE ESTOU TENTANDO INVENTAR ALGUMA COISA **FABULOSA** PARA APRESENTAR NO CONGRESSO DE INVENTORES, NA PRÓXIMA SEMANA!

LISTA DE PREÇOS

GRANDES INVENTOS	5.000,00
NÃO TÃO GRANDES	3.500,00
COMPLICADOS	7.000,00

LUZ ESCURA PARA ESCURECER LUGARES CLAROS

PATENTE RECUSADA

MAS AGORA É TARDE DEMAIS PARA APRESENTAR UM INVENTO NOTÁVEL! TENHO DE ME SATISFAZER COM ALGO ***SIMPLES!*** MINHA MENTE ESTÁ IRREQUIETA COMO ÊSSES VAGALUMES!

EI!... É ISSO! ***VAGALUMES!***

INVENTAREI UM APARELHO QUE PERMITA AOS MENINOS ***PEGAR*** VAGALUMES!

PEG

VEJAMOS! SERÁ PRECISO UM PROJETOR DE RAIO INFRA-VERMELHO E UM CALCULADOR DE MÉDIA DE VÔO — COISAS MUITO SIMPLES DE FAZER!

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

AGORA ESTAS BATERIAS PARA ACIONAREM O ***RASTREADOR*** E O ***MARCADOR DE ROTA!***

VOU PROVÁ-LO NESSES AMOLANTES VAGALUMES AQUI FORA!

APARELHO, FOCALIZE ÊSSE MOCINHO FOSFORESCENTE E DIGA-ME ***ONDE*** ÊLE ESTARÁ DENTRO DE ***SETE SEGUNDOS!***

O INDICADOR DIZ VINTE CENTÍMETROS E MEIO AQUÉM DO PONTO ZERO!

CLIC! CLIC!

EI! É JUSTAMENTE ONDE ***ESTOU!***

PAF!

CONSEGUI! INVENTEI UMA COISA QUE NINGUÉM PODE DIZER QUE NÃO SEJA FABULOSA!

CLIC! CLIC!

© 1960 Walt Disney Productions

CLIC! CLIC! CLIC!

O APARELHO DIZ QUE O VAGALUME ESTARÁ **AQUI!**

PERFEITO!

GLOM!

NO DIA SEGUINTE...

INVENTEI UM INVENTO POR FIM, SRS. JUÍZES!

NÓS **SABÍAMOS** QUE VOCÊ CONSEGUIRIA, PROF. PARDAL!

JUÍZES

O CONGRESSO DE INVENTORES APRESENTARÁ O TRABALHO DAS **MAIORES MENTES** DO MUNDO! ESTAMOS CERTOS DE QUE A **SUA** INVENÇÃO SOBREPUJARÁ A TÔDAS!

OBRIGADO, SENHOR!

PATÓPOLIS CONTA COM **VOCÊ**, PROF. PARDAL, PARA GRANGEAR **HONRA** E **RENOME** — E **FAMA** MUNDIAL!

SIM, SENHOR!

INVENTEI UM APARELHO PARA **CAPTURAR VAGALUMES!**

VAGALUMES?!

© 1960 Walt Disney Productions

PARECE QUE **NÃO** GOSTARAM DE MEU INVENTO!

NESSA NOITE...

SOU UM **FRACASSO** COMO INVENTOR! ESTOU ARRUINADO — É O FIM!

LIXO

ESTOU QUEIMADO — COMO AQUÊLE **METEORO** QUE RISCA O CÉU!

CLIC CLIC

PARA ONDE SERÁ QUE VÃO OS VELHOS METEOROS QUANDO JÁ ESTÃO TOTALMENTE CARBONIZADOS?

CLIC CLIC CLIC

EI! MEU APARELHO **LOCALIZOU** AQUÊLE METEORO!

ÊLE DIZ QUE O METEORO ATINGIU A TERRA A 50 QUILÔMETROS A NORDESTE DAQUI!

Walt Disney Productions

VOU LÁ! SEMPRE QUIS VER UM METEORO DE PERTO!

LOGO MAIS...

SERÁ QUE CAIU NUM CAMPO ABERTO? NÃO! LÁ ESTÁ ÊLE SÔBRE OS ***TRILHOS DO TREM!***

E SÓ TENHO ALGUNS SEGUNDOS PARA EVITAR UM TREMENDO DESASTRE FERROVIÁRIO!

TUUUU! TUUUU!

CRRINCH!

E ASSIM... O ***NOSSO*** PROF PARDAL CONQUISTOU PARA PATÓPOLIS O ***PRIMEIRO PRÊMIO*** NO CONGRESSO DE INVENTORES COM O SEU FANTÁSTICO APARELHO QUE SALVOU CENTENAS DE VIDAS!

ONDE ESTÁ O PROFESSOR PARDAL?

JÁ O TRAREMOS! ÊLE ESTÁ NA SACADA PEGANDO ***VAGALUMES*** COM O SEU INVENTO!

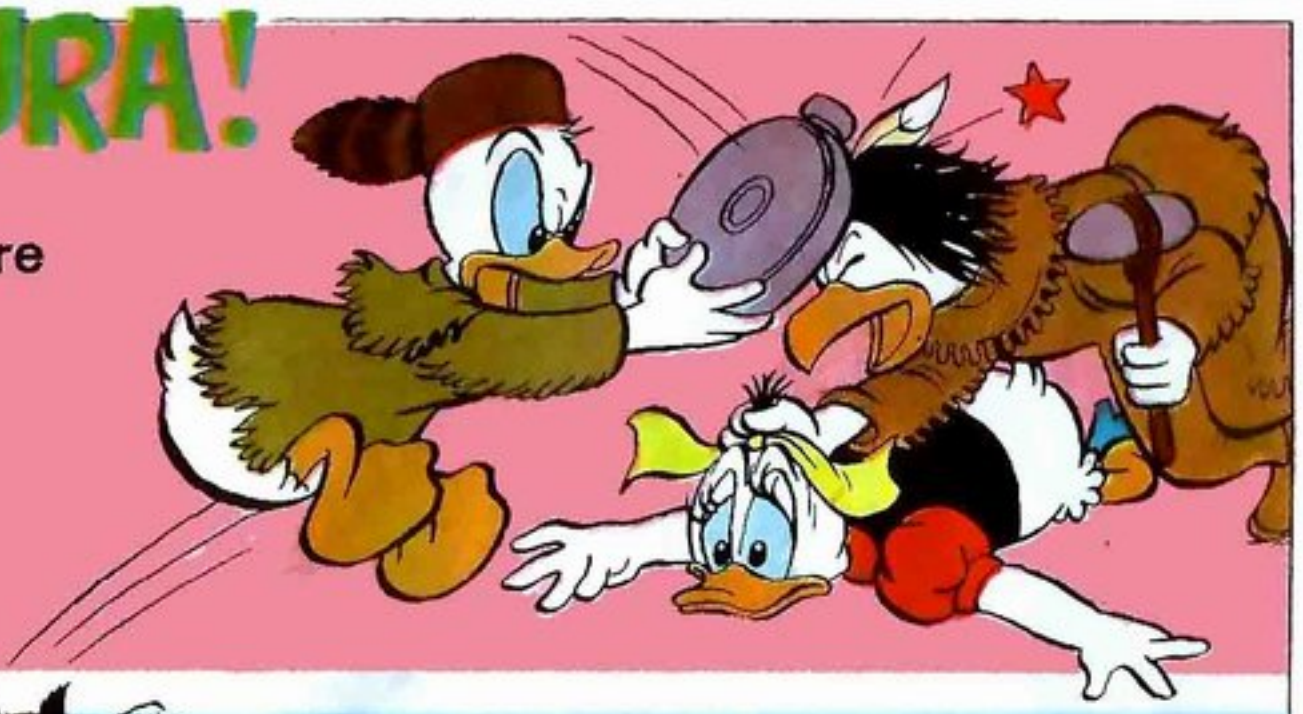
CLIC! CLIC!

FIM

© 1960 Walt Disney Productions

AVENTURA!

O mocinho corre
para salvar
a mocinha!



O mocinho
está
quase
pegando o vilão!

Os sobrinhos
do mocinho estão
correndo perigo!

Que acontecerá?

Se você quer saber como terminam as melhores AVENTURAS de Mickey, Donald e o resto da turma não deixe de comprar todos os meses

MICKEY a revista das grandes aventuras disneyanas (completíssimas! Coloridíssimas!)

está a venda em todo o país. 52 páginas
por apenas 15 cruzeiros.

O LOBINHO

em

O ESCOTEIRO LOBÃO

POR WALT DISNEY

LOBINHO, PRECISAMOS DE SUA AJUDA! NOSSA BOLA FOI PARAR PERTO DA SEDE DO CLUBE DOS MALVADOS!
SIM, E PAPAI ESTÁ PARTICIPANDO DE UMA REUNIÃO DE EMERGÊNCIA NO CLUBE!
CLUBE DOS MALVADOS

AMIGOS MALVADOS... ESTAMOS PERDENDO MUITOS SÓCIOS! PRECISAMOS FAZER ALGO ANTES QUE O CLUBE SE ACABE!
NÃO GOSTO DE ESPIONAR MAS ESTA É' A MELHOR NOTÍCIA QUE JÁ OUVI!

© 1960 Walt Disney Productions

EI, LOBINHO!

EPA! AÍ VEM MEU PAI!

E AQUI VAMOS NÓS!

FILHO, VOCÊ NÃO GOSTARIA DE SER **ESCOTEIRO?**

PUXA, PAPAI... PENSEI QUE O SENHOR NÃO APROVASSE COISAS DÊSSE TIPO!

APROVAR? ORA, SAIBA QUE SOU TÃO A FAVOR DO ESCOTISMO QUE VOU ORGANIZAR MINHA **PRÓPRIA** TROPA... QUE COMANDAREI!

ENTÃO...

INCRÍVEL! AQUI ESTÃO OS **MELHORES** MENINOS DAS REDONDEZAS... E AS ATIVIDADES QUE ÊLE PROGRAMOU SÃO TÔDAS **CORRETAS!**

TODOS DE MACHADINHA! NOSSA LIÇÃO DE HOJE É **INDICAR O CAMINHO!**

OBÁ!

IIPI! SIGAM-ME, ESCOTEIROS!

EI, PAI! ESPERE!

VAP!

O SENHOR NÃO ESTÁ SENDO MEIO **DESTRUTIVO?**

ORA! PRECISAMOS FAZER MARCAS QUE SEJAM VISTAS!

© 1960 Walt Disney Productions

UUPA! COMO SOU DESCUIDADO! PARTI A CÊRCA DO GALINHEIRO SEM QUERER!

POIS SIM! UM ACIDENTE... PROPOSITAL!

AGORA VOU-LHES MOSTRAR COMO SEGUIR O RASTRO DE UM ANIMAL NA FLORESTA!

EH, EH! E DEPOIS ENSINAREI COMO SE COZINHA EM ACAMPAMENTO!

CHI! PRECISO APANHAR AQUELA GALINHA ANTES DÊLE!

AQUI, MOCINHA!

AQUI ESTÁ ELA!

IRRA! ALGUM OUTRO PASSOU A PERNA EM NÓS!

OH, MUITO OBRIGADA, LOBINHO! COMO FOI QUE ELA ESCAPOU?

SUA CÊRCA ESTÁ PARTIDA! VOU AJUDAR A SENHORA A CONSERTÁ-LA!

LOGO MAIS...

...E SOB O DISFARCE DE ESCOTEIRO, MEU PAI ESTÁ ENSINANDO AOS MENINOS BEM EDUCADOS TUDO QUE É MALVADEZA!

TSK, TSK! PODERÁ DAR CERTO, A MENOS QUE ÊLE SEJA DETIDO!

© 1960 Walt Disney Productions

PAPAI FAZ A COISA TÃO DISFARÇADAMENTE QUE OS MENINOS NÃO PERCEBEM QUE ESTÃO APRENDENDO MALVADEZAS... E ESSAS MALVADEZAS SERÃO CADA VEZ PIORES!

HUM... PENSEI NUMA COISA...

E LOGO...

LOBINHO... ONDE VOCÊ ESTÊVE?

JUNTANDO ALGUNS APETRECHOS DE BASEBOL!

OBÁ! ENTÃO VAMOS JOGAR!

ESTÁ BEM... MAS VAMOS LOGO COM ISTO! SEREI O PRIMEIRO, CLARO!

CALMA! O ARREMESSADOR VAI PEGAR ESSA BOLA RASTEIRA E PÔR AO SENHOR FORA DE JÔGO NA PRIMEIRA!

OH, SIM?

IH, IH! CONTINUE, BOLA!

EI! ISSO NÃO VALE!

CHUT!

VAMOS, PARE DE RECLAMAR! CHEGUEI À BASE! JOGUE A BOLA!

AI! MEU PÉ!

HÓ, HÓ! ESPIEM SÓ COMO ASSALTO A SEGUNDA BASE!

EI! VOCÊ NÃO PODE LEVAR A **PRIMEIRA BASE COM VOCÊ!**

NÓS O ELIMINAREMOS NA SEGUNDA!

© 1960 Walt Disney Productions

ZOC!

PAI! O SENHOR FICOU NO CAMINHO!

PAI! VIVE PARA MIM!

ÊLE ESTÁ **FORA**, SIM... FORA **DE SI!** É BEM FEITO PARA ÊLE!

NÃO QUEREMOS UM CHEFE ESCOTEIRO TRAPACEIRO!

BEM, EU NÃO QUERIA QUE ÊLE SE MACHUCASSE, MAS ÊSTE JÔGO MOSTROU A VOCÊS COMO O MEU PAI É MAU ESPORTISTA!

LOBINHO... QUEREMOS QUE **VOCÊ** FIQUE SENDO O NOSSO LÍDER ESCOTEIRO!

ISSO!

OH, OBRIGADO! FAREI O POSSÍVEL PARA...

ESPERE! SALVE-ME! OS MALVADOS NÃO ME PERDOARÃO POR TER FALHADO EM MINHA MISSÃO!

HUM! OS MALVADOS SÃO UM BANDO DE COVARDES! BASTA O SENHOR NÃO ANDAR SÒZINHO, PAI...

ENTÃO...

SEGURE EM MINHA MÃO, DONA SARIGÜÉIA!

E NÓS TRANSPORTAREMOS AS SUAS COMPRAS!

TROPA Nº 1

BAH! O PLANO DO LOBÃO FALHOU!

E EM VEZ DE GANHARMOS NOVOS ADEPTOS, **PERDEMOS** OUTRO SÓCIO!

Fim

© 1960 Walt Disney Productions

GANHE fàcilme

TRANSISTO

ou qualquer dêstes prêmios no 14º Grande Concurso da

FITA MARCA SCOTCH

2.º prêmio – 1 bicicleta MONARK

3.º prêmio – 1 bicicleta MONARK

5.º prêmio –
1 Caneta Parker 21

4.º prêmio –
1 máquina fotográfica KAPSA

VEJA COMO É FÁCIL!

1.º – Indique, no cupom, os nomes dos 3 Estados correspondentes aos números 1, 2 e 3, indicados no mapa do Brasil.

2.º – Cole sôbre o círculo vermelho, ao lado do cupom, o "pedacinho xadrez" que se encontra no início do rôlo da Fita Scotch transparente.

3.º – Preencha o cupom indicando nome, endereço, cidade, Estado e coloque-o num envelope. Envie-o depois para:

14.º Grande Concurso da Fita Scotch
Cx. Postal 22.060 — São Paulo

4.º – Sòmente os cupons contendo os 3 (três) Estados faltantes e o "pedacinho xadrez" concorrerão ao sorteio final. A apuração será realizada no dia 15 de Julho de 1960, entre 18:30 e 19:30 h pela TV Tupi Difusora de São Paulo.

5.º – Serão considerados válidos apenas os cupons recebidos até o dia 15 de julho de 1960.

e ainda prêmios extras aos primeiros 50 colocados: um interessante boneco "Amigo Scotty" de 25 cm de altura!

Êste é o "pedacinho xadrez"

...nte êste rádio

...R

...º prêmio –
...l Rádio Transistor G. E.,
portátil, capa de couro,
grande potência, funciona
com pilha de lanterna.

MARCA

GRANDE CONCURSO DA FITA SCOTCH

MINNESOTA MANUFATUREIRA E MERCANTIL LTDA. — Cx. Postal 22.060 — S. Paulo

NOME: [illegible] SEXO [illegible] IDADE 11 anos

ENDERÊÇO: R. Rio de Janeiro [illegible] N.º 914

CIDADE Ponta Grossa ESTADO Paraná

Carta Patente n.º 303

IMPR. S.A.I.S.

VOVÓ DONALDA em CAVALGANDO CARNEIROS

CÉUS! NÃO PENSEI QUE BRIOSO FÔSSE TÃO DIFÍCIL DE MONTAR! ACHO QUE É MELHOR VOCÊS NÃO BRINCAREM DE VAQUEIROS COM ÊLE!

NÃO HÁ PERIGO, VOVÓ!

BRIOSO É *BONZINHO!*

ADEMAIS, NÃO NOS SENTIREMOS VAQUEIROS DE VERDADE SEM UM *CAVALO!*

WALT DISNEY

BEM, ACHO QUE VOCÊS ESTÃO EM BOAS MÃOS!... IH, IH! EM BOAS PATAS, QUERO DIZER!

CLARO! NÃO PRECISA SE PREOCUPAR!

VAMOS, BRIOSO!

VAMOS! *MEXA-SE!*

SIM, NÃO HÁ PERIGO! BRIOSO NÃO É DE CORRER MUITO!

BAH! SOMOS VAQUEIROS FRACASSADOS!

QUALQUER LADRÃO DE GADO PODERIA ROUBAR O REBANHO ANTES QUE NÓS DÉSSEMOS A SAÍDA!

UM KM DEPOIS...

UFA! COMO É QUE ÊLE E' TÃO *DURO*, COM TANTO *FENO* QUE COME?

NÃO TEM JEITO! SOMOS MESMO DA CIDADE!

VAMOS DESCER E DESCANSAR NAQUELA CASA!

© 1960 Walt Disney Productions

ENQUANTO ISSO...

NOVE E MEIA! GANSOLINO ACORDOU TÃO CEDO ESTA MANHÃ QUE A ESTA HORA JÁ DEVE ESTAR FAMINTO!

VOU PREPARAR UM LANCHE RÁPIDO PARA ÊLE E COMEREI MAIS TARDE COM OS MENINOS!

BLÉIN! BLÉIN!

VENHA COMER, GANSOLINO!

OBÁ!

BLÉIN! BLÉIN!

VOCÊS JÁ DESCANSARAM BASTANTE?

SIM! VAMOS MONTAR DE NOVO!

RELINCH!

EI, BRIOSO! **VOLTE!**

VEJAM COMO ÊLE **GALOPA** — QUANDO **NÓS** NÃO ESTAMOS EM CIMA DÊLE!

BEM, VOCÊ JÁ PENSOU COMO ESTARÍAMOS **CHACOALHANDO** EM CIMA DÊLE?

É MESMO! MAS AGORA TEREMOS DE ANDAR UM **QUILÔMETRO** ATÉ O CELEIRO!

© 1960 Walt Disney Productions

A NOSSA CAVALGADA VIROU UMA ***CAMINHADA!***

ESPEREM, HOMENS! VEJO AS MONTARIAS ***IDEAIS*** PARA NÓS!

RELINCH!

CHII! O ***BRIOSO!***

OOH! ESQUECI! BRIOSO SEMPRE GANHA UM SACO DE AVEIA QUANDO CHAMO GANSOLINO PARA O LANCHE! É A ÚNICA HORA EM QUE ÊLE ***CORRE!***

DECERTO SUA SÚBITA CARREIRA DEVE TER DESMONTADO OS MENINOS! ÊLES PODEM TER-SE ***MACHUCADO!***

VOVÓ, ISSO NÃO É A ***AVEIA*** DO BRIOSO — É A MINHA ***TORTA DE PASSAS!***

VAMOS SALVÁ-LOS, BRIOSO!

NHAC!

OH! SALVAMENTO NESTA LENTIDÃO NÃO ADIANTA!

VOVÓ!

© 1960 Walt Disney Productions

A PÉ CHEGAREI MAIS DEPRESSA!

ENTRETANTO, OS TRÊS CAVALEIROS...

CARNEIROS?... MONTAR CARNEIROS? QUE ESPÉCIE DE VAQUEIROS SEREMOS ENTÃO?

VAQUEIROS CARNEIROS! MAS AO MENOS AVANÇAREMOS!

VIRAM? ÊLES SÃO DO NOSSO TAMANHO E ESTÃO SELADOS COM MACIA LÃ!

IUHUUU! E COMO ÊLES CORREM, PESSOAL!

É COMO VOAR SÔBRE NUVENS!

VAMOS PARA A FLORESTA! LÁ É MAIS SOMBRIO... ALI SERÁ MAIS FÁCIL FINGIR QUE ESTAMOS SENDO PERSEGUIDOS PELOS ÍNDIOS!

QUAC! ESPIEM! ESTAMOS SENDO PERSEGUIDOS MESMO!

POR PELES-VERMELHAS?

© 1960 Walt Disney Productions

BÉÉÉ!

BÉÉÉ!

BÉÉÉ!

BÉÉÉ!

NÃO! POR PELES-LANOSAS! TODO O REBANHO DE CARNEIROS NOS SEGUIU!

UM DOS CARNEIROS QUE CAVALGAMOS DEVE SER BEBÉ, O *LÍDER* DÊLES!

VOVÓ DIZ QUE ÊLES SEGUEM BEBÉ POR TÔDA PARTE!

ACHO MELHOR LEVARMOS TODOS DE VOLTA PARA O PRADO!

ESPERE! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

ENTÃO... ÊLES FICARÃO SEGUROS AQUI NESTE BARRANCO ENQUANTO EXPLORAMOS A FLORESTA!

BÉÉÉ!

BÉÉÉ!

PODEMOS LEVÁ-LOS DE VOLTA AO PRADO QUANDO REGRESSARMOS PARA CASA!

NÃO MUITO LONGE DALI...

IRRA! NÃO POSSO MAIS VADIAR COM PRAZER DEPOIS QUE OS RATOS FUGIRAM COM TODO O ENCHIMENTO DO COLCHÃO!

BAH!

BÉÉÉ!

UÉ! EU NUNCA TINHA OUVIDO *ECO* POR AQUI!

?

© 1960 Walt Disney Productions

BAH!

BÉÉÉ!

ÊSSE ECO É MEIO ESQUISITO...

BÉÉÉ!

BÉÉÉ!

BÉÉÉ!

BÉÉÉ!

OHÓ! AGORA ENTENDO! **CARNEIROS!**

AMIGO LÔBO, ÊSTE DEVE SER O SEU DIA DE SORTE! ALI ESTÃO TODOS ÊLES METIDOS EM SUAS LÃS, À ESPERA DE QUE VOCÊ OS **TOSQUIE!**

BÉÉÉ, BÉÉ, CARNEIRINHO BRANCO, LÃ VOCÊ TEM DE MONTÃO... IH, IH! MAIS DO QUE O BASTANTE PARA ENCHER O MEU **COLCHÃO!**

E LÁ NO PASTO...

NENHUM SINAL DOS MENINOS!

EI! MEUS **CARNEIROS** TAMBÉM SUMIRAM!

IUHUU! AÍ, MOCINHO!

BÉÉÉ!

HUM! AS COISAS ESTÃO COMEÇANDO A SE ACLARAR!

© 1960 Walt Disney Productions

FAZ MUITO TEMPO, MAS LEMBRO-ME DE QUANDO TAMBÉM MONTEI CARNEIROS!

LACE AQUÊLE ÍNDIO, HUGUINHO!

LACE!

EI! ESTOU VENDO OUTRO NOS ESPIONANDO!

AAI!

SERÁ QUE OUVI AQUÊLE TÔCO GRITAR? DEVE TER SIDO MINHA IMAGINAÇÃO!

OH, É A VOVÓ! DESCULPE!

NÃO FOI NADA! IH, IH! SORTE QUE VOCÊS ESTAVAM BEM!

ONDE ESTÁ O RESTO DO MEU REBANHO?

NO BARRANCO, VOVÓ! NÓS OS GUARDAMOS ALI PARA QUE NÃO ESCAPASSEM!

VOCÊS NÃO SE MACHUCARAM AO CAIR DO BRIOSO?

NÓS NÃO CAÍMOS! FICAMOS MACHUCADOS É QUANDO ESTÁVAMOS **SÔBRE** ÊLE!

© 1960 Walt Disney Productions

QUAC! OS CARNEIROS FORAM **ESCALPELADOS!**

FORAM É TOSQUIADOS!

E O PATIFE QUE FÊZ ISSO DEIXOU UM RASTRO DE LÃ QUE PODEMOS SEGUIR!

AH! TALVEZ AGORA TENHAMOS CHANCE DE USAR **REALMENTE** NOSSOS LAÇOS!

S-SOCORRO!

UM GRITO ABAFADO DE SOCORRO LÁ DA CASA DO LÔBO MAU!

TSK, TSK! PARECE QUE O AMBICIOSO VELHACO ESTOFOU DEMAIS O COLCHÃO! PEGUEM SUAS CORDAS, MENINOS!

S-SOCORRO! *MMMF!*

O-OBRIGADO!

OBRIGADO A **VOCÊ**, LOBÃO! VOCÊ ME PRESTOU UMA GRANDE **AJUDA!**

EU? EU, O LÔBO MAU, **AJUDEI-A?**

SE AJUDOU! EU IA TOSQUIAR MEU REBANHO, MAS VOCÊ JÁ **FÊZ** A MAIOR PARTE DO TRABALHO PARA MIM!

© 1960 Walt Disney Productions

ARGH! UM LÔBO **NÃO DEVE** AJUDAR NINGUÉM! COMO É' QUE FUI FAZER ISSO? IRRA!

BOP! BOP! BOP!

POBRE LOBÃO! ÊLE ESTÁ PUNINDO A SI MESMO POR TER FEITO O BEM!

DEPOIS DEVOLVEREI A ÊLE O SEU COLCHÃO — VAZIO — E LHE DIREI PARA USÁ-LO COMO RÊDE!

DEPOIS...

AGORA, MENINOS, VOU TERMINAR O QUE O LOBÃO COMEÇOU!

QUÊ? A SENHORA VAI TOSQUIAR OS **NOSSOS** CARNEIROS TAMBÉM?

CORT! CORT!

VOCÊS PODERÃO CONTINUAR A MONTÁ-LOS DEPOIS QUE EU TERMINAR!

E-ESTÁ BEM! MAS... ENTÃO A SENHORA NÃO QUER FAZER UM FAVORZINHO PRA NÓS?

E ASSIM...

OBRIGADO, VOVÓ! GOSTAMOS DE **SELAS MACIAS!**

QUAL! ÊSSES MENINOS INVENTAM CADA UMA! SAÍRAM MESMO AO TIO!

FIM

O PATO DONALD - Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. - Rua João Adolfo, 118 - 9.º - fone: 37-9111 - SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Deptº. de Publicidade - São Paulo: R. João Adolfo, 118 - 11.º - s/1114 - fone: 37-9111 (ramal 4) - Rio: Av. Pres. Vargas, 502 - 18.º - fone: 32-3575. Distribuição: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S./A. - Número avulso: Cr$ 10,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS Impressa na S. A. I. B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

 © 1960 Walt Disney Productions

Mickey

em UM CONSERTADOR DESCONCERTADO

por WALT DISNEY

SIM, SENHORA! ESTÁ CHOVENDO AQUI TAMBÉM!

NÃO, SENHORA, EU NÃO SEI!

É A PIOR TEMPESTADE DÊSTE ANO... E AMBOS OS TÉCNICOS CONSERTADORES DE FIOS TELEFÔNICOS DE QUE DISPONHO ESTÃO DOENTES E ACAMADOS! SÓ ESPERO QUE AS LINHAS NÃO SOFRAM NADA!

CIA. TELEFÔNICA TRANSMONTANA

MINHA NOSSA! CADA COISA QUE ESSA GENTE PERGUNTA! ESSA MULHER QUER SABER O QUE FAZER QUANDO HÁ UMA GOTEIRA DENTRO DE CASA E NÃO SE TEM UM CALDEIRÃO PARA RECOLHER A ÁGUA!

DIGA-LHE QUE FAÇA UM FURO NO ASSOALHO!

CIA. TELEFÔNICA TRANSMONTANA

FAÇA UM...

AAI!

CRAC!

Q-QUE FOI ISSO?

© 1960 Walt Disney Productions

UM RAIO ATINGIU UM FIO! NÃO HÁ MAIS LINHA!

ACONTECEU O QUE EU TEMIA! ACHO QUE ***EU MESMO*** TENHO DE IR REPARAR O FIO ROMPIDO!

SE QUISER, ***EU*** POSSO IR, SR. CONEGUNDES! HÁ TEMPOS VENHO ESTUDANDO, NAS HORAS DE FOLGA, PARA SER TÉCNICO DE FIOS TELEFÔNICOS!

NÃO; SEU SERVIÇO É FICAR AQUI E MANTER O EQUIPAMENTO EM ORDEM, LIVRE DE UMIDADE!

ESTA GRAVE EMERGÊNCIA REQUER RACIOCÍNIO FRIO E RÁPIDO, ALÉM DE MUITA EXPERIÊNCIA!

UAAI!

VUUP!

DE PONTA-CABEÇA!

OH, CÉUS!

BONC!

POBRE SR. CONEGUNDES!

O SENHOR ESTÁ BEM?

PUXA! FINALMENTE ENTRAMOS NA ÓRBITA, PROFESSOR!

© 1960 Walt Disney Productions

HUMM! DESCONFIO QUE ÊLE NÃO ESTÁ MUITO BEM!

ESPERO QUE OS HABITANTES DE SATURNO SEJAM AMISTOSOS, POIS OS MARCIANOS NOS DERAM MUITO TRABALHO!

SENTE-SE AQUI, SR. CONEGUNDES!

CUIDADO COM AQUÊLE ASTERÓIDE, PILÔTO!

CHI! QUE FAREMOS?

SÓ HÁ UMA COISA A FAZER! EU IREI INSPECIONAR AS LINHAS E CONSERTAR O FIO! VOCÊ CUIDARÁ DO SR. CONEGUNDES!

V-VOCÊ ACHA QUE E' CAPAZ? ÊLE DISSE...

ÊLE COMPREENDERÁ QUANDO VOLTAR A SI! ESTA É A MINHA GRANDE OPORTUNIDADE DE MOSTRAR-LHE DO QUE SOU CAPAZ!

ASSIM...

CUIDADO PARA NÃO MOLHAR OS PÉS, MICKEY!

PEGAREI A ESTRADA DO SUL!

CIA. TELEFÔNICA TRANSMONTANA

O RELÂMPAGO BRILHOU NAQUELE LADO QUANDO FOI INTERROMPIDA A LIGAÇÃO TELEFÔNICA!

© 1960 Walt Disney Productions

DALI A POUCO...

EPA! ESTOU COM SORTE! FOI AÍ QUE REBENTOU!

ELEFÔNICA SMONTANA

PRECISO LIGAR E ESTENDER DE NOVO AQUÊLE FIO ANTES QUE O SR. CONEGUNDES REGRESSE DA VIAGEM INTERPLANETÁRIA!

FERRAMENTAS

PARECE QUE ESTA LINHA IA PARA AQUELA CASA LÁ NO ALTO DO MORRO! A TEMPESTADE DERRUBOU TODOS OS POSTES!

BEM, NUMA SITUAÇÃO COMO ESTA, SEI QUE O SR. CONEGUNDES ESPERARIA QUE O SEU TÉCNICO CONSERTADOR DE FIOS USASSE DE SUA CAPACIDADE INVENTIVA E PRESENÇA DE ESPÍRITO PARA ESTENDER O FIO!

DESCULPE IMPORTUNÁ-LO, AMIGO CORUJA, MAS AS LINHAS DE COMUNICAÇÃO DEVEM SER RESTABELECIDAS A TODO CUSTO!

HUUU?

© 1960 Walt Disney Productions

ÊSSE FENO SERÁ SUFICIENTE PARA MANTÊ-LA QUIETA ALI ATÉ QUE A TURMA DE REPAROS DA COMPANHIA POSSA RECOLOCAR OS POSTES NOS SEUS LUGARES!

SINTO, AMIGO DONINHA, MAS VOCÊ TERÁ DE ABRIR OUTRA ENTRADA PARA A SUA TOCA!

FERRAMENTAS

EPA! NÃO É QUE FALTA UM PEDAÇO DE FIO NO ÚLTIMO LANCE DA LIGAÇÃO?

SR. K. PENGA

MAS ÊSSES PEQUENOS PROBLEMAS NÃO PODEM DETER UM ATIVO TÉCNICO DA TELEFÔNICA QUANDO HÁ POR PERTO (AI!) UM PEDAÇO DE ARAME FARPADO!

PRONTO! ESTÁ LIGADO DE NOVO!

MAIS TARDE... PRONTO, SR. CONEGUNDES! A LINHA ESTAVA INTERROMPIDA NA CASA DO SR. K. PENGA, MAS EU REPAREI O DEFEITO!

HEIN?! NA CASA DO SR. **K. PENGA?**

AQUELA LINHA FOI **CORTADA** HÁ SEIS MESES POR FALTA DE **PAGAMENTO** DA TAXA!

GULP!

© *1960 Walt Disney Productions*

VAMOS, LEVANTE-SE! VOCÊ VAI AGORA MESMO CORTAR NOVAMENTE AQUELA LINHA! SE NÃO O DESPEÇO POR ESSA GRAVE FALTA DISCIPLINAR, CONTRARIANDO MINHAS ORDENS, E' PORQUE EU TENHO BOM CORAÇÃO!

S-SIM, SENHOR!

CLIC!

UUPA!... DESCULPEM!

O VELHO K. PENGA! QUE VEIO FAZER AQUI?

VIM **PAGAR** A MINHA TAXA DE TELEFONE E AGRADECER-LHE POR TER RESTAURADO A LIGAÇÃO DURANTE A TEMPESTADE! O SENHOR TEM REALMENTE UM CORAÇÃO DE OURO, SR. CONEGUNDES!

C-COMO ASSIM?

SIM, SENHOR! ACONTECEU UMA COISA ENGRAÇADA! DEPOIS QUE ÊSTE RAPAZ RESTABELECEU A LIGAÇÃO, RECEBI UM CHAMADO TELEFÔNICO DE UM PROGRAMA DE TELEVISÃO!

U-UM PROGRAMA DE TELEVISÃO?

MEU APARELHO TELEFÔNICO TINHA SIDO SORTEADO NO CONCURSO. O ANIMADOR, ENTÃO, PERGUNTOU-ME: "QUEM FOI O GRANDE GÊNIO ITALIANO AUTOR DA FAMOSA TELA "LA GIOCONDA": LEONARDO... DE QUE?" E DISSE QUE ME DARIA DEZ SEGUNDOS PARA RESPONDER. EU ACHEI POUCO DEZ SEGUNDOS E PEDI: ***DA' VINTE!***

DAÍ — ENGRAÇADO — O ANIMADOR DISSE: "*ABSOLUTAMENTE CERTO!*" E ASSIM, EU GANHEI VINTE MIL CRUZEIROS. HOJE É, SEM DÚVIDA, MEU DIA DE SORTE!

COMO? DA' VINTE?

BLAM!

© 1960 Walt Disney Productions

JÁ SEI! A RESPOSTA ERA ***DA VINCI*** — LEONARDO DA VINCI — CUJA PRONÚNCIA SE CONFUNDE COM ***DÁ VINTE!***

BEM, MEU CARO MICKEY, AGORA VEJO QUE VOCÊ SABIA O QUE ESTAVA FAZENDO! POR ISSO, PROMOVO-O AO CARGO DE ***TÉCNICO REPARADOR ESPECIAL DE EMERGÊNCIA!***

P-PUXA! O-OBRIGADO!

VAP!

E ASSIM...

POR QUE SERÁ QUE, ÀS VÊZES, FAÇO ESTAS BURRICES? E PENSAR QUE TENHO ÊSTE EMPRÊGO POR ***MINHA*** CULPA!

CRAC!

BRRAM!

FIM

MICKEY Nº 91 está apresentando

Miss Universo

UMA GOZADÍSSIMA E SURPREENDENTE HISTÓRIA, EM QUE ***MARGARIDA*** CONSEGUE TORNAR-SE ***MISS UNIVERSO***, NUM CONCURSO DE BELEZA!

© 1960 Walt Disney Productions

PATETA, O GINASTA

WALT DISNEY

S.A.I.S. — S. A. Impressora Brasileira — São Paulo

CHUTINOSACO

Scan by
Ricardo Drehmer

Digital Treatment by
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com